Către U.A.T. JUDEȚUL BRAȘOV

Cerere de finanţare

**TITLUL PROIECTULUI: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Confidențialitatea datelor și a proiectului:** | | | | |
| Opțiunea solicitantului privind confidențialitatea proiectului (Cererea de Finanțare și anexele contractului): | | | | |
| * Public integral, neconfidențial: | DA |  |
| * Confidențial: DA | Integral |  |
| Parțial |  |
| Pentru Confidențial DA/Parțial menționați secțiunile din Cererea de finanțare care vor fi confidențiale, motivând solicitarea de confidenţialitate:  …............................................................................................................................................................ | | | | |

**I. SOLICITANTUL**

1. **Date de identificare**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nume legal complet al solicitantului: |  | |
| Cod fiscal (CUI) |  | |
| Adresă sediu |  | |
| Adresă de corespondență: |  | |
| Număr de telefon: |  | |
| Număr de fax: |  | |
| E-mail: |  | |
| Website: |  | |
| Reprezentantul legal sau împuternicitul solicitantului:  (nume complet și tel./e-mail) | *Nume, prenume:* | |
| *Tel.:* | *Mail:* |

1. Date cont trezorerie

|  |  |
| --- | --- |
| Cont IBAN |  |
| Numele trezoreriei |  |
| Adresa trezoreriei |  |

1. Descrierea solicitantului

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Maximum o pagină.*

3.1. Când a fost înfiinţată organizaţia dvs. şi când şi-a început activitatea?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.2. Care sunt principalele activități ale organizației dvs.?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.3. Echipa de proiect (nume, profesie, post în echipă)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Experiență în derularea unor proiecte similare

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Maximum o pagină. Vă rugăm să furnizați informații despre proiecte similare derulate de organizația dvs., ca organizație principală sau ca partener, în decursul ultimilor 3 ani în domeniile acoperite de acest program. Se va preciza nivelul de implicare al organizației în fiecare proiect menționat.

1. Resurse

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Vă rugăm să furnizaţi o descriere detaliată a resurselor la care are acces organizația dumneavoastră, cu referire la resursele financiare (venit anual, finanțatori), umane (angajați, voluntari), tehnice, orice alte resurse ce ar putea contribui la implementarea proiectului (organizații asociative, rețele de organizații din care faceți parte etc.)

II. PROIECTUL

1. Informații despre proiect

1.1.Scurtă descriere a proiectului

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Maximum 15 rânduri*

**1.2**. **Localizare**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Se va menționa localitatea/localitățile în care se vor desfășura acțiunile proiectului, dacă sunt cunoscute la momentul scrierii cererii, și locația exactă (ex. Castelul Sukosd - Bethlen) sau generică (ex.sală de teatru, stadion, stradă)*

**1.3. Aria tematică şi priorităţile de finanţare cărora i se adresează proiectul** (se va bifa corespunzător):

**Ariile tematice:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Artele spectacolului**: teatru, dans, muzică |
|  | **Patrimoniu cultural material**: activităţi legate de promovarea patrimoniului local, promovarea în context cultural al patrimoniului mobil/imobil, abordări alternative de promovare a patrimoniului material |
|  | **Patrimoniul cultural imaterial**: activităţi de promovare meşteşuguri tradiţionale, obiceiuri, folclor, abordări alternative de promovare a patrimoniului imaterial |
|  | **Intervenţie culturală:** proiecte de activare participativă, intervenţii în spaţiul public, initiative de regenerare culturală urbană, animaţie stradală, artă comunitară, etc. |
|  | **Educaţie prin cultură**: activități care au în vedere utilizarea culturii şi creativităţii, în cadru formal sau alternativ, ca mijloace de educaţie pentru diverse categorii de vârstă |

**Priorităţi de finanţare:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Dezvoltarea creativităţii contemporane şi susţinerea producţiei creative artistice |
|  | Consolidarea identităţilor culturale, istorice şi conservarea tradiţiilor locale |
|  | Valorificare și promovarea patrimoniului cultural material și imaterial |
|  | Fuziunea formelor artistice tradiţionale cu exprimările noi, inovatoare; |
|  | Susţinerea dialogului și/sau a mobilităţii creatorilor şi a produselor culturale, pe plan naţional şi internaţional |
|  | Dezvoltare durabilă prin turism cultural |
|  | Dezvoltarea de rute culturale cu tematicile: biserici și cetăți fortificate, patrimoniu cultural gastronomic |
|  | Dezvoltarea ofertei culturale |
|  | Susținerea educației și a bunelor practici pentru protejarea patrimoniului cultural |
|  | Educaţia prin cultură |
|  | Susținerea și promovarea artelor spectacolului |
|  | Dezvoltarea de noi audienţe |
|  | Promovarea artei în spaţii alternative |

*Se vor bifa o singură arie tematică și minimum două priorităţi de finanţare, în funcție de adresabilitatea proiectului. Proiectul care nu se adresează niciunei arii tematice şi la mai puţin de două priorităţi de finanţare nu este eligibil pentru finanțare.*

**1.4. Suma solicitată de la bugetul autorităţii finanţatoare**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Costul total al proiectului  - lei - | Cheltuieli eligibile - lei - | | | Cheltuieli neeligibile  - lei - |
| Total, din care:  - lei - | Contribuţia proprie şi/sau atrasă a solicitantului  - lei - | Finanţarea nerambursabilă solicitată de la Autoritatea Finanţatoare  - lei - |
| 1 = 2 + 5 | 2 = 3 + 4 | 3 | 4 | 5 |
|  |  |  |  |  |

**1.5 Cofinanțarea proprie și/sau atrasă a solicitantului**

Contribuția solicitantului la cheltuielile eligibile trebuie să fie în procent de minimum 1/3 din valoarea finanțării nerambursabile solicitate.

*Cofinanțarea poate proveni din surse proprii sau atrase: alte finanțări publice sau private, alte forme de sprijin financiar din partea unor terți,* *venituri generate în cadrul proiectului.*

*Nominalizați mai jos sursele cofinanțării de care dispuneți în prezent, valoarea acestora pentru fiecare sursă identificată și activitățile / cheltuielile pe care le acoperiți din cofinanțare.*

***1.5.1*** ***Contribuția proprie***

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Specificați dacă cofinanțarea este acoperită integral/ parțial din contribuția proprie.*

Contribuție proprie este în valoare de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_lei

***1.5.2 Contribuția atrasă din******alte surse publice de finanțare***

*În cazul în care cofinanțarea provine și din alte surse publice atrase, atunci enumerați și detaliați toate aceste surse de care dispuneți în prezent:*

1. **Contracte de finanțare nerambursabilă încheiate**:

Denumire instituție publică finanțatoare : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Contract de finanțare nerambursabilă nr.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/dată încheierii \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Valoare finanțare nerambursabilă \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ lei

Cheltuieli eligibile cuprinse în contract:

|  |  |
| --- | --- |
| **Cheltuieli eligibile** | **Valoare în lei** |
| A. Cheltuieli materiale directe |  |
| B. Cheltuieli cu servicii executate de terți: |  |
| C. Cheltuieli cu cazare, masă, transport |  |
| **Total cheltuieli eligibile** |  |

* ***Multiplicați cerințele de mai sus în cazul mai multor surse de finanțare publică pentru care ați încheiat contracte de finanțare, evidențiind fiecare finanțator.***

**2)Cereri de finanțare depuse la alte autorități finanțatoare**:

Denumire instituție publică finanțatoare : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Valoare finanțare nerambursabilă solicitată \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ lei

Cheltuieli eligibile solicitate din finanțare nerambursabilă:

|  |  |
| --- | --- |
| **Cheltuieli eligibile** | **Valoare în lei** |
| A. Cheltuieli materiale directe |  |
| B. Cheltuieli cu servicii executate de terți: |  |
| C. Cheltuieli cu cazare, masă, transport |  |
| **Total cheltuieli eligibile** |  |

* ***Multiplicați cerințele de mai sus în cazul mai multor surse de finanțare publică pentru care care ați depus solictări de finanțare, evidențiind fiecare finanțator.***

*\* Dacă nu beneficiați de* ***Contribuție atrasă din******alte surse publice de finanțare și/sau nu ați depus cereri de finanțare la alte autorități publice veți completa cu sintagma „Nu este cazul”***

***1.5.3******Contribuția atrasă din surse private***

*În cazul în care cofinanțarea provine din surse private atrase, atunci enumerați și detaliați aceste surse:*

1. Denumire entitate privată: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Felul documentului\*...................... nr.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/dată încheierii \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Valoare finanțare privată atrasă \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ lei

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Felul documentului: contract de sponsorizare, scrisoare de intenție fermă, acord/scrisoare de parteneriat, alte forme de sprijin financiar din partea unor terți.*

***1.5.4 Venituri obținute în cadrul proiectului cultural***

În situația în care solicitantul estimează că proiectul va genera venituri, le va declara în cererea de finanțare, incluzându-le în contribuția proprie din **Anexa 1.2. Bugetul de venituri și cheltuieli.**

În perioada implementării proiectului solicitanții au dreptul să genereze venituri pentru asigurarea cofinanțării necesare, cu condiția ca aceste venituri să se întoarcă integral în proiect, prin cheltuieli efectuate în perioada implementării acestuia.

*Acestea vor fi detaliate:*

***Vânzare de bilete \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ lei***

***Taxe de participare \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ lei***

***Vânzare cărți/publicații și alte produse culturale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ lei***

1.6. Obiective

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Maximum 1 pagină. Descrieţi obiectivul general şi obiectivele specifice ale proiectului cultural.*

**1.7. Grupurile țintă și beneficiarii**

*Maximum 1/2 pagină.*

1.6.1. Grupuri țintă (cui îi este adresat proiectul)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.6.2. Beneficiari:

* direcți - precizați categoria și numărul beneficiarilor implicați direct în proiect (participanți, public, etc.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* indirecți - categoria și numărul estimat al celor care vor beneficia în mod indirect de proiect \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Vă recomandăm să fiți cât mai realiști în estimarea numărului beneficiarilor. Nerespectarea indicatorilor estimați va conduce la aplicarea de corecții financiare.*

1.8. Durata proiectului şi descrierea detaliată a activităţilor

*Maximum 5 pagini.*

Durata proiectului va fi de \_\_\_\_\_\_luni.

Activitățile proiectului sunt:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Vă rugăm să enumerați activitățile proiectului în ordine cronologică, într-o structură coerentă, și să descrieţi fiecare activitate identificând: titlul activităţii, perioada / durata de desfăşurare, acţiunile derulate și – dacă este cazul – rolul fiecărui partener.*

*Activitățile se vor regăsi, ca denumire, în Anexa 1.3 Planul de activități, unde vor fi corelate cu perioadele de desfășurare. Nu se vor menționa date reale (ex.”luna martie”,”luna aprilie”), referirile la luna de desfășurare vor fi făcute astfel: „luna 1”, „luna 2” etc.*

***Pentru evenimentele conținute în proiect de tipul festival, spectacol se vor preciza datele la care urmează să aibă loc.***

1.9. Argumentarea necesității implementării proiectului

*Maximum 1 pagină.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Scurtă descriere a contextului în care se va realiza proiectul cultural.*

*Prezentați relevanța proiectului pentru obiectivele și prioritățile programului, oferta culturală existentă, motivația alegerii grupurilor țintă, necesitatea identificată la nivelul grupurilor țintă care a stat la baza elaborării proiectului, modul în care proiectul răspunde acestei necesități, motivația alegerii activităților.*

*Menționați aspecte care cresc relevanța proiectului propus: caracterul inovator, impactul asupra organizației beneficiare și partenerilor, asupra publicului, grupurilor țintă, etc.*

**1.10. Riscuri identificate în implementarea proiectului**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Se vor identifica riscuri realiste şi obiective, precum şi măsuri de prevenire/ diminuare a lor.*

2. Rezultatele și impactul proiectului cultural

*Maximum 1 pagină*

2.1. Rezultatele imediate anticipate (impactul asupra grupurilor țintă, participanți la evenimente, apariții în presă etc.)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Rezultatele vor fi cuantificabile și verificabile.*

2.2. Produsele proiectului cultural (cd-rom-uri, website, expoziții etc.)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.3. Impactul proiectului cultural pe termen mediu și lung, continuitate și sustenabilitate

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Prezentați succint efectele scontate pe termen mediu și lung, posibilitățile de continuare/ repetare a proiectului cultural după terminarea finanțării.*

*Descrieți în ce măsură proiectul generează dezvoltare locală şi consolidează identitatea şi imaginea locală. Vor mai funcţiona structurile care susţin implementarea activităţilor la sfârşitul prezentului proiect? Va exista „proprietate” locală asupra rezultatelor proiectului?*

**2.4. Alte proiecte culturale pentru care solicitantul solicită finanțare în cadrul aceleași sesiuni de finanțare**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*În cazul în care se solicită finanțare nerambursabilă de la UAT Județul Brașov pentru mai multe proiecte culturale diferite, prezenta secțiune a cererii* *se va completa pentru fiecare proiect în parte*. *Solicitantul are obligația de a menționa datele de identificare ale fiecărui proiect cultural pentru care a depus cereri de finanțare în cadrul unei sesiuni sau, după caz, unui program de finanțare, la aceeași autoritate finanțatoare, evidențiind diferențele specifice privind* ***scopul, obiectivele, perioada de derulare ale fiecăruia****.*

***Notă: Este obligatoriu ca toate secțiunile cuprinse în Cererea de finanțare să fie completate! Dacă nu există date de înserat, se va completa cu sintagma „nu este cazul”.***

Numele și prenumele \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Funcția \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Semnătura \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Data întocmirii \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_